/diariodolitoral
/diariodolitoral
/diariodolitoral

Diário do litoral.com.br



Segunda-feira
30 DE JUNHO DE 2025

INFORMAÇÃO É TUDO

R$ 3,00
ANO 26 - Nº 9.259



DIVULGAÇÃO/PMG

Guarujá, *91 anos*

A Prefeitura de Guarujá realiza a entrega da ampliação do Ambulatório de Referência em Especialidades (ARE), localizado na Rua Marivaldo Fernandes, s/nº, na Vila Júlia, nesta segunda-feira (30). A data também marca a celebração do aniversário de 91 anos de emancipação político-administrativa do município. Agora, a unidade conta com quatro consultórios médicos adicionais. **CIDADES/A3**

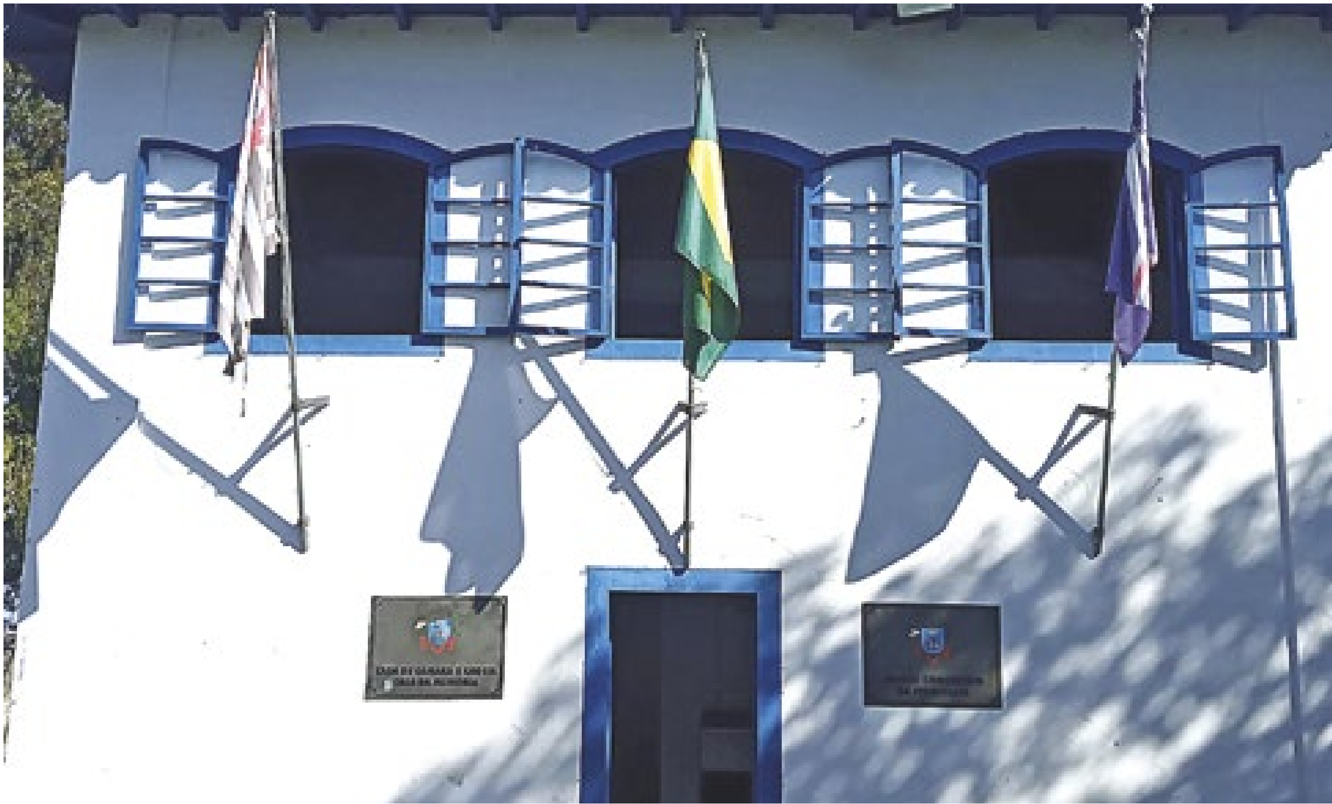
ENTREVISTA

"Que as pessoas tenham orgulho de viver aqui"



RENAN LOUSADA/DL

Nos primeiros seis meses de mandato, o prefeito de Guarujá, Farid Madi, afirma ter enfrentado uma situação financeira delicada e uma estrutura administrativa desorganizada, o que exigiu uma gestão cautelosa e focada na reorganização interna da Prefeitura. **CIDADES/A3**



NAYARA MARTINS/DL

Exposição presta homenagem a dois amantes da natureza

Homenagem pode ser vista no Museu Conceição, em Itanhaém **CIDADES/A4**

Último dia de inscrição para concurso

No estado de São Paulo, a Prefeitura de Santos, está nos últimos dias de inscrição para o Concurso Público, destinado a preencher 52 vagas para o cargo de Professor Adjunto. As oportunidades são para as seguintes áreas de atuação: Arte (20 vagas); Educação Física (13 vagas); Geografia (2 vagas); História (2 vagas); Inglês (15 vagas). **EMPREGOS/A6**

'F1' não é só cinema, mas é sentir o volante nas mãos

CULTURA/A7

Veja 4 dicas para subir seu score no Serasa

DIÁRIO MAIS/A8

Chico Xavier **criando esperança**

No dia de hoje, há 23 anos atrás o médium Francisco Cândido Xavier retornava a pátria espiritual. Por isso, retratamos uma pequena mostra do que foi sua passagem terrena ao longo de seus 92 anos de vida
Era uma daquelas noites em que normalmente o médium Chico Xavier após a sessão, atendia algumas pessoas que o procuravam. Nessa noite, uma mãe se aproxima do médium com um filho enfermo pela mão.
Ao se aproximar logo indaga do médium sobre a cura de seu filho que sofria muito. Chico olha para o filho daquela mulher e diz a ela assim:

José Abreu
colaborador



COISAS DE LÁ E DE CÁ

- Filha, Deus, Nosso Pai, tudo pode ! Confie Nele.
A mãe, com o rosto mais radiante justifica-se junto a Chico:
- Desde que nasceu faz tratamento médico intenso. Os médicos poderão curá-lo ?
Chico Xavier olha fixamente para ela e diz:
- A medicina está muito adiantada. Vamos confiar, pois a medicina é de Deus. Não desanime, ele vai melhorar....
Após os atendimentos o médium confidenciou a alguns amigos mais próximos que aquela mãe que trazia o filho pela mão, ele nada mais era do que um grande perseguidor da humanidade, agora reencarnado dentro desse processo profundamente expiatório. Além do mais, carrega atrás de si um número muito grande de espíritos que o perseguem, impossibilitando uma melhora de seu estado de saúde.
Porém, uma dos amigos presentes indaga ao Chico:
- Mas, Chico, você disse que ele poderá adquirir a cura !!!...
E, o médium carinhosamente explica ao prezado amigo:
- Não estou aqui para tirar a esperança de ninguém!!!

***José da Conceição de Abreu,** é Kardecista e apresentador de rádio e TV

GRÁFICA
DIÁRIO DO LITORAL
Impressão de jornal nos seguintes formatos:
Tablóide | Germânico | Standart
13. 3307.2601
grafica@diariodolitoral.com.br
Rua General Câmara, 254 | Centro | Santos

DIÁRIO do litoral.com.br
Informação é Tudo
Somos Impresso.
Somos Digital.
Somos Conteúdo.
Diário do Litoral - 26 anos

SERGIO SOUZA
Fundador

ALEXANDRE BUENO
Diretor-Presidente

DAYANE FREIRE
Diretora-Administrativa

ARNAUD PIERRE COURTADON
Editor-Responsável

JORNAL DIÁRIO DO LITORAL LTDA · Fundado em 12/11/1998 · **Jornalista Responsável:** Alexandre Bueno (MTB 46737/SP) · **Agências de Notícias:** Agência Brasil (AB), Folhapress (FP) · **Comercial e Redação:** Rua General Câmara, 141 SALA 82 - Centro - Santos. CEP: 11010-121 - Fone: 13. 3307-2601 · **Parque Gráfico:** Rua General Câmara, 254. Centro - Santos. CEP: 11010-122. **São Paulo:** Rua Tuim, 101-A - Moema, São Paulo - SP - CEP 04514-100 - Fone: 11. 3729-6600 · Matérias assinadas e opiniões emitidas em artigos são de responsabilidade de seus autores.

FALE COM DIÁRIO

Fundador - Sergio Souza
sergio@diariodolitoral.com.br
Diretor Presidente - Alexandre Bueno
alexandre@diariodolitoral.com.br
Diretora Administrativa - Dayane Freire
administracao@diariodolitoral.com.br
Editor Responsável - Arnaud Pierre
editor@diariodolitoral.com.br
Site e redes sociais
site@diariodolitoral.com.br

Fotografia
fotografia@diariodolitoral.com.br
Publicidade
publicidade@diariodolitoral.com.br - marketing@diariodolitoral.com.br
Financeiro
financeiro@diariodolitoral.com.br
Gráfica
grafica@diariodolitoral.com.br

Telefone Gráfica e Redação
13. 3307-2601
Site - www.diariodolitoral.com.br

GRUPO GAZETA DE S. PAULO
Edição digital certificada: DocuSign
Jornal Associado: ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNAIS

CHARGE



Artigo **Eu, Você, Romeu e Narciso**

Meu primeiro encontro com o livro da peça Romeu e Julieta se deu há bons vinte e cinco anos atrás.

Foi por acaso. Não estava apaixonado e nem procurava leitura por indicação de alguém ou possuía qualquer curiosidade sobre as artimanhas do amor, do ódio, das aventuras e desventuras de uma rivalidade entre nobres “metidos a besta”.

Nunca havia visto ou ouvido falar de Montéquios ou Capuletos. Mas confesso que ao ouvir de Romeu a fala que reproduzo em seguida, algo me prendeu à sua bela tristeza egoísta e passei a me interessar pela sua vida na clássica história shakespeareana. Dizia ele: “Ah, cego Amor vendado! Até sem ver encontra o alvo, acerta e faz sofrer! (...) Não amo amar, mas amo e vou sofrendo. Tens vontade de rir?”

Ou seja, o rapaz sentiu-se atado a um destino do qual não poderia fugir, envolvido por inteiro e para sempre como o ar que respirava. E, assim, traduziu-se em sentimento como quem raciocina e recebe na clareza da mente um veredito insolente com peso de imperativo, “não amo amar”...

Isso me levava a uma ideia que trazia há algum tempo, o amor se mostra como desejo, age como vício, e domina como parasita.

Romeu queria amar, mas amava sem querer. E dessa prisão não conseguiria mais sair. E, sem perceber, era dominado por esse desejo muito mais do que viria a desejar na linda figura da pobre Julieta. Romeu era um amante independentemente do objeto a ser amado.

Na maior parte das vezes queremos não um objeto ou sujeito do nosso desejo, mas o próprio desejo. É um perigo que nos


GETTY IMAGES

Meu primeiro encontro com o livro da peça Romeu e Julieta se deu há bons vinte e cinco anos atrás

envolve de angústia, pois precisamos escolher um fenômeno, coisa, objeto, pessoa em detrimento de toda e qualquer outra escolha. Se escolho alguém, deixo de escolher todos os

> **Romeu queria amar, mas amava sem querer. E dessa prisão não conseguiria mais sair. E, sem perceber, era dominado por esse desejo.**

outros alguéns que, fruto do meu desejo, possuem também potencial de completude para o meu ser. É claro que fica ainda pior, eu também sou ou posso ser manifestação do desejo de outrem. Ficamos assim.

E, como um vício, depois do desejo saciado, o objeto chega até mesmo a ser dispensado e evitado. Claro, até a outra dose de desejo surgir e cobrar de todo nosso organismo, mente e alma, sua nova parcela à sua única e exclusiva saciedade.

Tudo isso me faz lembrar o mito de Narciso e sua impressionante atemporalidade, ainda mais em nossa sociedade ocidental do espetáculo, do consumo e da concorrência. Tal como no mito, somos provocados e mergulhados no desejo de saciedade que se encontra a um toque da mão e a um abismo da possibilidade. Quero, mas não tenho. Tenho, mas não quero. E, assim, nos enredamos nas teias dos nossos próprios egos superestimulados pelo controle econômico dos deveres e convenções sociais.

Na mitologia grega, Narciso aparece como um filho divino e jovem condenado, primeiramente, a amar. No fundo, talvez, amasse o desejo que encontrava como objeto na imagem espelhada de si mesmo. O vazio angustiante à busca de completude, o levara a negar todas suas e todos os seus pretendentes e se completar no abstrato querer de si. O final já sabemos. Narciso sofre, definha e morre.

Romeu vivia a prisão de si mesmo em toda a extensão do amor insaciável. Amor como desejo.

Romeu, para mim, era Narciso. Eu era você. E você o meu desejo. No fim, todos famintos.

***Diego Monsalvo,** filósofo e psicanalista

ENTREVISTA EXCLUSIVA. O prefeito de Guarujá destaca redução da criminalidade, reorganização administrativa e obras na cidade

'OBJETIVO É QUE AS PESSOAS TENHAM ORGULHO DE VIVER AQUI', AFIRMA FARID

Nos primeiros seis meses de mandato, o prefeito de Guarujá, Farid Madi, afirma ter enfrentado uma situação financeira delicada e uma estrutura administrativa desorganizada, o que exigiu uma gestão cautelosa e focada na reorganização interna da Prefeitura. Mesmo diante desses desafios, o chefe do Executivo considera que o período foi superado com êxito e que a cidade já começa a colher resultados positivos.

Entre as principais conquistas, ele destaca a segurança pública, com redução de índices de criminalidade, reativação do sistema de monitoramento e fortalecimento da parceria com o governo estadual. Também foram retomadas obras e serviços em áreas essenciais, como saúde e educação, com reformas, novas unidades e projetos de ampliação. Na infraestrutura, há expectativa de retomada de obras de macrodrenagem e recuperação de encostas.

O prefeito ainda ressalta planos voltados ao turismo, como o primeiro Museu Subaquático do Brasil, e o andamento das obras do aeroporto, que deverá ser entregue em 2026. Com foco no desenvolvimento econômico e social, ele afirma que o objetivo é tornar Guarujá uma cidade mais estruturada e com oportunidades para todos. Confira abaixo o que o prefeito conversou com a reportagem do Diário do Litoral:


DIVULGAÇÃO/PMG
Queremos movimentar o turismo durante todo o ano. A segurança já melhorou e isso nos ajuda a atrair visitantes

Diário do Litoral: Quais foram os principais desafios que o senhor enfrentou no início da gestão?

Farid Madi - Encontramos uma situação difícil, especialmente no aspecto financeiro. Havia uma dívida grande e o primeiro ano não foi fácil. Estamos conduzindo a administração com muito cuidado e cautela. Administrativamente, também foi necessário reorganizar toda a estrutura da Prefeitura. Estamos promovendo uma reforma administrativa para adequar a máquina pública às necessidades da nossa gestão. Mesmo com dificuldades, conseguimos superar os primeiros seis meses sem grandes sobressaltos. A expectativa é avançar gradativamente.

DL: Já houve conquistas nesses primeiros seis meses?

Farid - Sim, com certeza. Na área da segurança, por exemplo, avançamos muito. Hoje, Guarujá é considerada a cidade mais segura do litoral paulista e uma das mais seguras do Brasil. Reduzimos todos os índices de criminalidade, religamos as câmeras de monitoramento e fizemos parcerias com o governo estadual. Além disso, retomamos o ordenamento da cidade — as pessoas já percebem que há uma gestão presente, com regras claras. Estamos também recuperando escolas e unidades de saúde.

DL: Como o senhor avalia a relação com a Câmara Municipal?

Farid - Eu não diria que há vereadores de oposição. Temos dialogado intensamente com o Legislativo, com respeito e tranquilidade. Existe uma relação próxima, onde cada um cumpre seu papel. A Câmara tem fiscalizado, como deve ser, e também tem aprovado projetos importantes para a cidade.

DL: Quais ações estão sendo tomadas para enfrentar os impactos das mudanças climáticas?

Farid - Estamos fazendo manutenção e recuperação das redes de águas pluviais, além de dragagem de canais. Temos um processo junto à Secretaria Estadual de Meio Ambiente para dragar rios que há muito tempo não passam por manutenção. Também retomamos uma obra importante de macrodrenagem na região do Santo Antônio, Primavera e Mangue Seco, com três piscinões. Estamos em tratativas com a Caixa Econômica e o governo federal para retomar essas obras. Além disso, buscamos recursos para recuperação de encostas e queremos implantar equipamentos de monitoramento climático em parceria com a Defesa Civil estadual.


NAIR BUENO/DL
Em entrevista exclusiva, o prefeito de Guarujá, Farid Madi, afirma ter enfrentado uma situação financeira delicada

DL: Há previsão para o início das obras dos três piscinões?

Farid - O processo com a Caixa está avançado. Acredito que muito em breve poderemos anunciar a retomada das obras.

DL: Como o senhor encontrou a situação da rede municipal de saúde e quais os planos para ela?

Farid - Encontramos uma rede desorganizada, com falta de estrutura física e equipamentos. Muitas unidades estavam deterioradas, sem ar-condicionado, com telhados com problemas e geradores quebrados. Estamos reformando e ampliando unidades. Vamos contratar 200 profissionais da saúde em processo seletivo e entregar a reforma do ARE, centro de especialidades da Vila Júlia. Também temos um projeto com a Unifesp para construção de um novo centro de especialidades e estamos buscando recursos para construir um novo pronto-socorro em Vicente de Carvalho.

DL: E na área da educação?

Farid - Também há muitas novidades. Vamos construir duas novas escolas de tempo integral e locar um espaço importante na região do Maré Mansa/Perequê para criar um centro de contraturno. Estamos reformando escolas, normalizando o repasse às APMs, entregando uniformes e materiais escolares, e reestruturando quadras esportivas. Solicitamos ao Estado a cessão de uma escola abandonada em Vicente de Carvalho para transformá-la em uma unidade de tempo integral. Além disso, já firmamos convênio com o governo federal para a construção do Instituto Federal, cujas obras começam ainda este ano.

DL: O turismo sempre foi uma das principais fontes de renda do Guarujá. O que está sendo feito nessa área?

Farid - Estamos em tratativas com o governo estadual para trazer o primeiro Museu Subaquático do Brasil. Também estamos criando um calendário anual de eventos, com atividades ao longo do ano, não apenas no verão. A ideia é retomar grandes eventos, como etapas do mundial de surfe, vôlei de praia e futebol de areia. Queremos movimentar o turismo durante todo o ano e também retomar o turismo de negócios. A segurança já melhorou e isso nos ajuda a atrair visitantes.

DL: Após a inauguração da pista do aeroporto, qual é o próximo passo para a entrega total do equipamento?

Farid - Já entregamos a pista. Agora, estamos na fase de implantação do terminal de passageiros e do estudo exigido pela Infraero, o PDZ (Plano de Desenvolvimento e Zoneamento), que é essencial para permitir a navegação aérea segura. Estamos contratando esse serviço agora, e, após isso, abriremos a licitação para concessão do aeroporto. A expectativa é que ele esteja em funcionamento já no ano que vem.

DL: O que os moradores de Guarujá podem esperar dos próximos anos de sua gestão?

Farid - Muito trabalho, dedicação e vontade de acertar. Guarujá tem um grande potencial. O túnel trará oportunidades de desenvolvimento econômico, mas também estamos atentos ao desenvolvimento social. Queremos qualificar os jovens, melhorar a segurança, educação, saúde, investir em cultura. Nosso objetivo é que as pessoas tenham orgulho de viver aqui, criar seus filhos aqui e ter oportunidades de futuro. **(Luana Fernandes)**


NAIR BUENO/DL
"A ideia é retomar grandes eventos, como etapas do mundial de surfe, vôlei de praia e futebol de areia", afirma Farid sobre o turismo

COMEMORAÇÕES. Celebração da emancipação político-administrativa do município acontece nesta segunda (30).

Guarujá celebra 91 anos

» A Prefeitura de Guarujá realiza a entrega da ampliação do Ambulatório de Referência em Especialidades (ARE), localizado na Rua Marivaldo Fernandes, s/nº, na Vila Júlia, nesta segunda-feira (30). A data também marca a celebração do aniversário de 91 anos de emancipação político-administrativa do município.

Agora, a unidade conta com quatro consultórios médicos adicionais. Somado a isso, o ARE possui salas de procedimento, esterilização, arquivo, agendamento, reunião e uma nova área para realização de exames de imagem.

A sala de faturamento, que se encontrava no antigo pavilhão, foi convertida em mais um consultório médico, e o setor foi transferido para o novo espaço. Dessa forma, o antigo pavilhão passou a ter 13 consultórios médicos, que, somados aos quatro novos, totalizam 17. Além da ampliação, o ambulatório passou por reparos e serviços de manutenção em sua estrutura.

No ARE são oferecidos atendimentos de cardiologia, neurologia clínica, neurologia pediátrica, nefrologia, hematologia, proctologia, ortopedia, vascular, gastroenterologia, dermatologia, endocrinologia, cirurgia geral, cirurgia plástica, urologia, reumatologia e cirurgia infantil.

No local também são realizados exames de ultrassonografia, ecocardiograma, doppler vascular, eletrocardiograma, além de pequenas cirurgias, como vasectomia e biópsia de pele.

SHOW.
Ainda para marcar a data especial, a cidade recebe um mega show de Dilsinho. A apresentação acontece na Praça 14 Bis, em Vicente de Carvalho. O pontapé inicial acontece às 15 horas, com a atuação dos DJs Dani e Gui da BS. A programação segue com o Projeto Vai Por Aí, às 17 horas, Anderson Guarusamba, às 17h40, e CristianLano, às 18h30. Dilsinho, dono de sucessos como "Péssimo Negócio" e "Refém", sobe ao palco às 20h.

RELEMBRE.
Desde a última quinta-feira (26), a população da cidade recebe atrações, eventos e entregas para comemorar o aniversário de 91 anos.

O primeiro dia festivo contou com uma aula inaugural do Programa Forças no Esporte, a entrega de 70 escrituras definitivas aos moradores da Vila Nova e a inauguração da nova iluminação das ciclovias das avenidas Antenor Pimentel e Lydio Martins Corrêa.

Já na última sexta-feira (27), foi finalizada a reforma do Centro de Atividades Educacionais Comunitárias (Caec) André Luiz Gonzalez e lançado o Programa Saúde e Educação, na Escola Municipal Maria Eunice da Cruz.

Somado a isso, 410 moradores da Vila Nova Perequê receberam escrituras definitivas. No mesmo dia, alunos da Escola Municipal Franklin Delano Roosevelt receberam kits de material escolar.


NAIR BUENO/DL
Desde a última quinta-feira, a população da cidade recebe atrações, eventos e entregas para comemorar o aniversário de 91 anos



NAIR BUENO/DL
As celebrações começaram no dia 26 de junho com diversas inaugurações, eventos e atividades

Ambulatório de Referência em Especialidades (ARE), localizado na Rua Marivaldo Fernandes, s/nº, na Vila Júlia, vai ser entregue nesta segunda-feira (30)

As atividades continuaram a todo vapor no sábado (28), com a entrega de viaturas para a Secretaria de Mobilidade Urbana (Semob) e para o Procon. O prefeito também assinou a renovação da concessão de uso de área ao Motoclube Piratas da Ilha.

O primeiro dia do fim de semana também contou com o show do cantor Chico César. Por fim, no domingo (29), aconteceu a Procissão de São Pedro e um culto comemorativo na Igreja Peniel, no bairro Santo Antônio. **(Igor de Paiva)**

Exposição faz homenagem a dois amantes da natureza

» "Olhares Singulares sobre Itanhaém e região de dois amantes da natureza". Esse é o tema da exposição pode ser vista no Museu Conceição, no centro de Itanhaém, até o dia 31 de julho. A coordenadora do Museu, Fátima Cristina Pires, explica que a mostra faz homenagem a dois amantes da natureza, além de retratar a riqueza histórica, cultural e ambiental de Itanhaém e da região.

"A ideia é homenagear dois homens apaixonados pelas questões históricas e ambientais em várias épocas – José de Anchieta e Ernesto Zwarg", destaca.

Entre os amantes de Itanhaém estão Benedito Calixto, José de Anchieta, José Rosendo e Ernesto Zwarg. E ainda membros da Academia Itanhaense de Letras, além de algumas pessoas que vieram morar em Itanhaém e se apaixonaram pela Cidade.

Fatima lembra que o mês de junho é festivo porque se comemora a data da morte do jesuíta São José de Anchieta, em 9 de junho, que contribuiu para a cultura e a história da Cidade.

Há ainda um documento de autoria de José de Anchieta, a Carta de São Vicente, do século XVI, onde ele escreveu sobre a fauna e a flora da região do litoral paulista.

"No século XVI, a região tinha uma grande riqueza na fauna, como o peixe boi, as onças e vários tipos de insetos e borboletas e sobre a flora", frisa.

Na exposição podem ser vistas telas em aquarelas que mostram alguns trechos da Carta de São Vicente. A autora das obras é a artista plástica Léa Camargo.

E os desenhos cubistas, em carvão e grafite, do artista plástico Ângelo Gil, que conta um pouco da trajetória e a vida de José de Anchieta, desde as Ilhas Canárias e a vinda do jesuíta para o Brasil aos 17 anos.

Além de alguns fatos que marcaram a vida do jesuíta como os milagres, a convivência e o processo de canonização de Anchieta. José de Anchieta foi beatificado pelo Papa João Paulo II em 1980 e a canonização aconteceu no ano de 2014, pelo Papa Francisco.


NAYARA MARTINS/DL
O tema da exposição pode ser vista no Museu Conceição, no centro de Itanhaém, até o dia 31 de julho

HOMENAGEM A ZWARG.
Na sala de entrada do Museu, no pavimento superior, pode ser vista outra mostra que homenageia o ambientalista, professor, compositor, escritor, poeta e político Ernesto Zwarg, que completaria 100 anos se estivesse vivo, no próximo dia 29 de julho.

"A exposição é uma homenagem à trajetória de Zwarg, um dos pioneiros no combate à instalação das usinas nucleares em Iguape, nos anos de 1980. E também por sua luta pela preservação da Jureia, hoje, a Estação Ecológica Jureia-Itatins, uma unidade de conservação brasileira e de preservação integral", destaca Fatima. O público pode ver um quadro com o retrato do ambientalista Ernesto Zwarg e um pôster do Instituto Ernesto Zwarg (IEZ). E ainda algumas medalhas que ele ganhou e de exemplares do jornal Correio do Litoral, na época em que a família assumiu o jornal.

Fatima lembra que o ambientalista Zwarg entendeu, 400 anos depois de Anchieta, a importância de lutar pela preservação da região. E despertou a conscientização na população caiçara em preservar as belezas na região.

"O ambientalista Zwarg também despertou nos turistas um outro olhar para a região. Hoje, eles vêm procurar um contato com o mar e com a natureza ainda preservada, no Parque Estadual da Serra do Mar", salienta.

Segundo a coordenadora, dos 8% da Mata Atlântica ainda preservada no Brasil, 4% está na Unidade de Conservação da Jureia, graças ao movimento do ambientalista Ernesto Zwarg.

O Museu Conceição fica localizado na Praça Narciso de Andrade, no centro histórico de Itanhaém. Pode ser visitado de terça a sexta-feira, no horário das 8 às 17 horas e, aos sábados, das 11 às 17 horas. **(Nayara Martins)**

OPORTUNIDADE. Interessados em participar do leilão devem realizar um cadastro prévio no site da Biasi Leilões para efetuar lances

Banco Santander faz mega leilão com imóveis quitados a partir de R$ 48 mil

O Banco Santander, em parceria com a Biasi Leilões, realizará o maior feirão de imóveis online entre os dias 1º e 3 de julho, a partir das 11h, de forma online no site da leiloeira.

Ao todo, serão 181 imóveis disponíveis para lances, abrangendo uma variedade de opções que atendem a diferentes perfis de compradores.

As propriedades estão localizadas nos seguintes estados: Acre, Alagoas, Amazonas, Bahia, Ceará, Goiás, Maranhão, Minas Gerais, Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Pará, Paraíba, Pernambuco, Paraná, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Sergipe e São Paulo.

COMO PARTICIPAR.
Os interessados em participar devem se cadastrar previamente no site da Biasi Leilões para efetuar lances.

Outras informações detalhadas sobre o evento, como a lista completa de imóveis e o edital, estão disponíveis no site oficial do leiloeiro.

Para imóveis residenciais, o Santander oferece pagamento à vista ou financiamento imobiliário em até 420 meses, com entrada mínima de 20% do valor da compra

PAGAMENTOS.
Para imóveis residenciais, o Santander oferece pagamento à vista ou financiamento imobiliário em até 420 meses, com entrada mínima de 20% do valor da compra, válido somente para imóveis acima de R$ 90 mil, sejam eles comerciais ou residenciais.

No caso de terrenos, o pagamento deverá ser exclusivamente à vista. Todos os imóveis terão IPTU e condomínio quitados pelo banco até a data do leilão.

O evento será conduzido por Eduardo Consentino, leiloeiro oficial da Biasi Leilões.


DIVULGAÇÃO/BIASI LEILÕES
Entre os destaques do leilão do dia 1º de julho está uma casa na Vila Constança, em São Paulo

DESTAQUES DO LEILÃO.
Entre os destaques do leilão do dia 1º de julho está uma casa na Vila Constança, em São Paulo, com 318,40 metros quadrados. O lance inicial é de R$ 1.150.000.

O imóvel com menor lance é um apartamento em São Gonçalo, no Rio de Janeiro, com 56,70 metros quadrados de área construída, a partir de R$ 48.024.

Outro destaque do leilão, no dia 3 de julho, é uma antiga agência do Santander na região central de Curitiba, avaliada em R$ 30 milhões. O imóvel desocupado possui 2.343,60 metros quadrados de área construída. **(Monise Souza)**

Fazenda às margens de rodovia em SP vai a leilão com desconto

Valor inicial será de R$ 1.401.114,47. Caso não seja arrematada, a propriedade poderá ter até 41% de desconto no segundo leilão

O Grupo Lance realizará o leilão de uma fazenda produtiva em Ibitinga, no interior de São Paulo. O valor inicial será de R$ 1.401.114,47. Caso não seja arrematada, a propriedade poderá ter até 41% de desconto no segundo leilão. Os lances ocorrem no dia 15 de julho, a partir das 13h, de forma online no site do leiloeiro.

A propriedade tem energia elétrica, água encanada e acesso direto pela rodovia Cezário José de Castilho (SP-321), altura do quilômetro 395.

CARACTERÍSTICAS DA PROPRIEDADE.
O imóvel rural possui aproximadamente 11 hectares, localizados às margens da rodovia SP-321, e está registrado como "Sítio Santo Antonio".

A propriedade, anteriormente parte da Fazenda Ribeirãozinho, passou por retificação oficial de área e conta com diversas benfeitorias voltadas às atividades agrícolas, comerciais e residenciais.

A área total retificada é de 11,25 hectares (ou 4,6490 alqueires paulistas), delimitada por um polígono irregular e cercada por outros sítios, glebas e a rodovia estadual. O terreno tem topografia plana e solo firme, apto para cultivo ou construção


VECSTOCK/FREEPIK
Lances ocorrem no dia 15 de julho, a partir das 13h, de forma online no site do leiloeiro; fazenda fica localizada no interior

O imóvel rural possui aproximadamente 11 hectares, localizados às margens da rodovia SP-321, e está registrado como "Sítio Santo Antonio"

ESTRUTURA.
Segundo laudo de avaliação, a propriedade está dividida em dois principais usos:

Área agrícola (cerca de 3,8 alqueires):
- Duas casas rústicas de cerca de 100 m² cada, em alvenaria, com energia elétrica e água encanada.
- Poço semiartesiano com caixa d'água e motor elétrico, ambos em mau estado.
- Área cercada com madeira e arame farpado.

Área comercial (20 mil metros quadrados):
- Casa residencial, com cerca de 124 metros quadrados e cinco cômodos, área frontal e estrutura básica de água e luz, em estado regular.
- Borracharia de 51 metros quadrados, em mau estado de conservação.
- Escritório de 70 metros quadrados com recepção, sala de arquivos e banheiro, em estado regular.
- Restaurante de 395 metros quadrados, também em alvenaria, em estado regular/de conservação regular. **(Monise Souza)**

Itaú e Zuk leiloa casa com 50% de desconto no interior de São Paulo

O Itaú, em parceria com a Zuk Leilões, organiza o leilão de uma casa de 125 metros quadrados (m²). Os lances podem ser feitos até a próxima sexta-feira (4/7).

O imóvel fica em Sorocaba, no interior de São Paulo. A disputa ocorre no site da Zuk Leilões e os lances começam em R$ 198 mil, com incremento mínimo de R$ 2 mil.

O imóvel está localizado na rua Emerenciano Prestes de Barros, nº 630, Jardim Prestes de Barros. Atualmente a casa se encontra ocupada.

COMO PARTICIPAR.
Para participar dos leilões, é preciso ter mais de 18 anos e se cadastrar no site do Grupo Lance. O edital de cada leilão está disponível no site, e cada imóvel possui seus requisitos como formas de pagamento e os documentos necessários para compra. **(Yasmin Gomes)**


DIVULGAÇÃO
Imóvel está localizado na rua Emerenciano Prestes de Barros, nº 630, em Sorocaba, no interior de São Paulo; veja como participar

O imóvel fica em Sorocaba, no interior de São Paulo; a disputa ocorre no site da Zuk Leilões e os lances começam em R$ 198 mil, com incremento mínimo de R$ 2 mil

Santander leiloa 180 imóveis com desconto

O banco Santander leiloará, no dia 1º de julho, mais de 180 imóveis espalhados por 23 estados brasileiros, entre residenciais, comerciais e terrenos. Os imóveis têm descontos de até 66%, com condições que variam entre pagamento à vista e parcelamento em até 420 vezes.

Entre os 180 lotes, o mais barato é um terreno de 250 m² em Mineiros do Tietê, no interior de São Paulo, com valor de R$ 56 mil.

Já o imóvel mais caro é uma casa de 5 mil m², em Campinas, também no interior de São Paulo. O valor chega a R$ 6 milhões.

Além desses dois imóveis, há unidades em leilão espalhadas por Alagoas, Amazonas, Bahia, Ceará, Distrito Federal, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Pará, Paraíba, Paraná, Pernambuco, Piauí, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Rondônia, Santa Catarina, São Paulo e Sergipe.

Entre os 180 lotes, o mais barato é um terreno de 250 m² em Mineiros do Tietê, no interior de São Paulo, com valor de R$ 56 mil

Para mais informações, acesse o site da Zuk Leilões, responsável pelo certame. **(Lucas Souza)**

OPORTUNIDADES. Como forma de seleção, os candidatos serão avaliados por meio de prova escrita objetiva

Unicamp abre 11 concursos

No estado de São Paulo, a Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) anuncia a realização de 11 Concursos Públicos que juntos têm como objetivo contratar profissionais de níveis médio e superior.

OPORTUNIDADES.
Edital nº 053/2025: Médico Anestesiologista (1 vaga);
Edital nº 054/2025: Médico do Trabalho (1 vaga);
Edital nº 055/2025: Médico Cardiologista (1 vaga);
Edital nº 056/2025: Médico Cirurgião do Aparelho Digestivo (1 vaga);
Edital nº 057/2025: Médico Ortopedista (1 vaga);
Edital nº 058/2025: Profissional de Apoio Cultural e Comunicação Músico (Instrumento: Violino) (1 vaga);
Edital nº 059/2025: Profissional de Apoio Cultural e Comunicação Produtor de Eventos Culturais (1 vaga);
Edital nº 060/2025: Psicólogo (3 vagas);
Edital nº 061/2025: Químico (2 vagas);
Edital nº 061/2025: Químico (1 vaga);
Edital nº 063/2025: Biólogo (1 vaga).

Para participar, é necessário que o candidato comprove o nível de escolaridade exigido para a função em que pretende atuar e atenda a outros requisitos estabelecidos nos editais.

A remuneração mensal varia de R$ 6.971,26 a R$ 9.295,09, para atuar em jornadas de 24 a 40 horas semanais.


DIVULGAÇÃO/UNICAMP
A remuneração mensal vai até R$ 9.295,09, para atuar em jornadas de 24 a 40 horas semanais

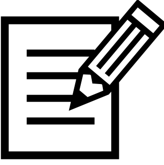
INSCRIÇÃO.
Os interessados poderão se inscrever até as 23h59 do dia 7 de agosto de 2025, via internet, mediante pagamento de uma taxa no valor de R$ 200,00.

Como forma de seleção, os candidatos serão avaliados por meio de prova escrita objetiva, para todos os cargos. Para algumas funções também haverá prova dissertativa e de títulos.

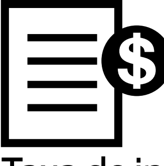
Os Concursos Públicos terão validade de dois anos, contada a partir da data de publicação da homologação, podendo ser prorrogados por igual período. **(DL)**

FIQUE LIGADO


Vagas
14


Inscrições
Até 07/08
funcamp.selecao.net.br


Salário
Até R$ 9.295


Taxa de inscrição
R$ 200

PROHAB retifica edital de concurso público

O Progresso e Habitação de São Carlos S.A divulgou uma retificação do Concurso Público, destinado a contratar profissionais de níveis fundamental, médio/técnico e superior.

Segundo o documento (retificação I), houve alteração nos requisitos para o cargo de Técnico Contábil.

De acordo com o edital, as oportunidades são para os seguintes cargos: Agente Operacional (1 vaga); Oficial de Manutenção (1 vaga); Operador de Máquina Industrial (1 vaga); Operador de Máquina Pesada (1 vaga); Assistente Administrativo (3 vagas); Fiscal de Obras e Posturas (1 vaga); Técnico Contábil (1 vaga); Arquiteto (1 vaga); Engenheiro Civil (1 vaga); Procurador Jurídico (1 vaga).

Ao serem admitidos, os profissionais deverão cumprir jornadas de 20 a 40 horas semanais e contarão com remuneração mensal de R$ 2.458,00 a R$ 13.908,56.

INSCRIÇÃO.
Os interessados podem se inscrever até 16 de julho de 2025, pelo site Nosso Rumo, com taxas de R$ 60,22 a R$ 103,00.

A seleção dos candidatos será realizada por meio de prova objetiva, prova prática, peça processual e prova de títulos, de acordo com cada cargo.



REPRODUÇÃO/GOOGLE
Os interessados podem se inscrever até 16 de julho de 2025, pelo site Nosso Rumo

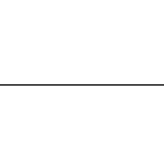
VIGÊNCIA.
O prazo de validade do edital será de dois anos, prorrogáveis por igual período, a contar da data da homologação do certame. **(DL)**

FIQUE LIGADO


Vagas
16


Inscrições
Até 16/07
www.nossorumo.org.br


Salário
Até R$ 13.908


Taxa de inscrição
Até R$ 103

Último dia de inscrição para concurso em Santos

No estado de São Paulo, a Prefeitura de Santos, por meio da Secretaria Municipal de Finanças e Gestão, divulgou a abertura de um Concurso Público, destinado a preencher 52 vagas para o cargo de Professor Adjunto.

As oportunidades são para as seguintes áreas de atuação: Arte (20 vagas); Educação Física (13 vagas); Geografia (2 vagas); História (2 vagas); Inglês (15 vagas).

No quantitativo de vagas acima mencionado, encontram-se as reservadas para candidatos (AC, PCD, N) que se enquadrem nos itens especificados no edital de abertura.

Para participar, é necessário que o candidato tenha licenciatura em área correspondente à que pretende atuar, com habilitação específica, e atenda a outros requisitos estabelecidos no edital.

Ao serem admitidos, os profissionais deverão atuar em jornada de 105 horas mensais, com remuneração de R$ 2.719,38, acrescida de auxílio alimentação no valor de R$ 484,00.


DIVULGAÇÃO/PMS
Candidatos serão classificados por meio de prova objetiva, prova dissertativa e prova de títulos

CLASSIFICAÇÃO.
As inscrições estarão abertas até as 23h59 do dia 30 de junho de 2025, pelo site do IBAM, com taxa de R$ 92,00.

Os candidatos serão classificados por meio de prova objetiva, prevista para o dia 3 de agosto de 2025, além de prova dissertativa e prova de títulos.

O conteúdo programático será baseado em questões de conhecimentos básicos, gerais e específicos.

VIGÊNCIA.
O prazo de validade do concurso é de dois anos, a contar da data de homologação, prorrogável por igual período, a juízo da Administração Municipal. **(DL)**

FIQUE LIGADO


Vagas
52


Inscrições
Até 30/06
novo.ibamsp-concursos.org.br


Salário
R$ 2.719


Taxa de inscrição
R$ 92

ÁLBUM-CRÍTICA. "Virgin" destoa dos repertórios da cantora e há pouca unidade musical mesmo dentro de um disco curto

Lorde contorna as falhas de novo álbum, com alta potência vocal

Chega às plataformas digitais nesta sexta o esperadíssimo quarto álbum da cantora pop neozelandesa Lorde. As expectativas foram ampliadas porque o anterior, "Solar Power", foi lançado há quatro anos e apresentou, de certa forma, uma ruptura com os dois primeiros de sua discografia, "Pure Heroine", de 2013, que ela gravou aos 17 anos, e "Melodrama", de 2017, o álbum que a consagrou no cenário mundial.

Assim, a chegada de "Virgin" deveria apontar se a guinada para um pop mais acolhedor visto em "Solar Power" seria definitiva ou apenas uma aventura alternativa que poderia ser seguida pela volta às canções intensas e cheias de melancolia do início da carreira.

O novo trabalho, no entanto, não consegue cravar claramente nenhuma das duas opções. Aos 28 anos, Lorde vai por uma terceira via, com um álbum esquálido, de poucas convicções musicais.

"Virgin" destoa dos repertórios prévios da cantora e compositora e há pouca unidade musical mesmo dentro de um disco curto.

Suas 11 faixas não atingem 35 minutos de duração, e a impressão de ser um trabalho menor, numa definição quase literal, é reforçada pela extrema economia de instrumentalização. Está muito difícil achar ali guitarras e baixos. Em vários momentos, é a voz de Lorde com beats eletrônicos e alguma percussão acústica.

Na citada carência de unidade, é possível identificar na audição do álbum três fases distintas. Entre as primeiras faixas estão os três singles que ela lançou antecipadamente, "What Was That", "Man of the Year" e "Hammer". Embora não sejam exatamente canções encorpadas, e nada em "Virgin" seja assim, são músicas vigorosas e agitadas. Podem ser jogadas por um DJ numa pista de dança sem fazer feio, embora seja evidente que um pouco mais de guitarra poderia cair muito bem.

Em seguida, depois da ótima sexta faixa, "Current Affairs", na qual finalmente aparece um criativo dedilhado de guitarra, há um bloco de canções rarefeitas, praticamente vazias. A percussão é bem reduzida, os espaços sem som dão a cadência das músicas, e sobra para Lorde resolver a parada no gogó. E é nesse momento, então, que o ouvinte se lembra de quem está cantando.

Lorde tem uma voz poderosa. Poucas vocalistas no pop conseguem trabalhar tanto a respiração a favor de seu canto. A impressão que fica é que ela conseguiria transformar um "parabéns a você" em algo transcendental.

No final do disco, que não demora a chegar, surge a canção "David", que é a mais ousada demonstração dessa maneira demasiadamente simples de fazer música. A faixa é, em sua maior parte, construída na alternância da voz da cantora e profundo silêncio. Talvez seja até exagerado chamar isso de uma canção.



THISTLE BROWN/DIVULGAÇÃO

No final do disco, surge a canção "David", a mais ousada demonstração dessa maneira demasiadamente simples de fazer música

Em maior ou menor intensidade, essas lacunas sonoras ficam evidenciadas, com resultados bons e ruins. Como usa poucos instrumentos, é como se Lorde fosse simplesmente empilhando os canais gravados. Por cima da percussão econômica são colocados breves sons eletrônicos, e o vocal cai sobre essa rala tessitura.

O que falta nesses momentos é uma preocupação pelo aspecto da harmonia. Lorde une pedaços de música, sem demonstrar a menor vontade de entrelaçar o que foi gravado de maneira harmônica, para ser agradável. Paul McCartney ou Noel Gallagher, mestres nesse aspecto, poderiam ter um troço se ouvissem "Virgin".

Mas fica fácil perdoar Lorde, por sua voz realmente única e pelas letras que avançam em discussões de gênero. Algumas dessas questões chegam embaladas em ótimos clipes, como "Man of the Year", talvez a letra mais incisiva da nova safra, com Lorde dançando usando apenas uma calça jeans masculina, num topless atenuado com uma fita adesiva prateada apertada sobre os seios.

"Virgin" é um disco no qual a voz de Lorde consegue dar beleza a canções desconjuntadas.

VIRGIN
Avaliação Bom;
Onde Disponível nos serviços de streaming;
Gravadora Universal Music.

(Thales de Menezes/FP)



Engenharia do Cinema

Por Gabriel Fernandes
site@diariodolitoral.com.br

'F1' não é só cinema, mas é sentir o volante nas mãos

Em meados de 2022, o cineasta Joseph Kosinski, o piloto Lewis Hamilton, o ator Brad Pitt, junto da Apple começaram a realizar um projeto inusitado: uma história aos moldes de "Top Gun Maverick", mas dentro das corridas reais de Fórmula 1. Com as gravações ocorrendo durante uma temporada da modalidade, a empresa criou a fictícia equipe APXGP para participar das competições.

Se em Maverick, nos sentíamos dentro dos caças, em "F1" Kosinski nos transporta para atrás do volante, além de nos remeter à típica jornada de redenção.

Decidido a mudar os rumos da sua equipe de Fórmula 1, Ruben (Javier Bardem) resolve chamar para auxiliar nos trabalhos o experiente piloto Sonny Hayes (Pitt). Afastado das pistas há 30 anos, ele nota que para transformar a APXGP em uma campeã mundial, também deverá lutar contra fantasmas do passado e contra o ego do novato Joshua Pearce (Damson Idris)

O roteiro de Ehren Kruger (também responsável por "Top Gun Maverick"), lembra o espectador a todo momento ao mesmo estilo da jornada de Pete Maverick: o veterano playboy, que está ciente em ser o melhor no que faz, mas não liga para as consequências. Ao mesmo tempo que surge um embate com a nova geração, que não aceita esse cenário.

No entanto, diferentemente do citado, a trama deixa claro que por mais que Sunny seja bom atrás do volante, é preciso um trabalho em equipe conjunto para a vitória ser conquistada. Inclusive a naturalidade na atuação de Brad Pitt é muito bem demonstrada.

Se o ego de um engenheiro é grande, se uma técnica se atrapalha para parafusar um pneu, o fracasso vem. No entanto, se todos eles passarem a trabalhar em equipe, o resultado positivo é imediato.

Essa mensagem facilmente consegue ser aplicada no dia a dia em diversas áreas, e por conta desse fator, o espectador compra a narrativa, mesmo se ele não entender absolutamente nada de Fórmula 1. Inclusive, o próprio roteiro não se preocupa em explicar alguns detalhes da modalidade.

Para aumentar ainda mais a imersão do público, Kosinski opta por tomadas internas dentro dos veículos, onde não apenas intercala enquadramentos nos rostos de Pitt e Idris, como posiciona a câmera em primeira pessoa e coloca o espectador na visão do piloto durante as corridas.



WARNER BROS/DIVULGAÇÃO

Tanto que o trabalho sonoro, seja na mixagem e edição de som nestes momentos, facilmente podem garantir a presença desta produção no Oscar 2026.

Como cereja do bolo a trilha sonora de Hans Zimmer e músicas de Led Zeppelin, Queen e Ed Sheeran, conseguem transpor exatamente as emoções que as sequências de ação transmitem.

Além disso, a figuração conta com pilotos reais como Max Verstappen e o próprio Hamilton, que assim como na vida real, também são vistos como os melhores pelos personagens. E claro, a presença de Ayrton Senna, remete mais uma vez que o Brasil ainda é importante na modalidade.

"F1" termina como uma grande e bela homenagem ao legado do que é o universo da Fórmula 1, e abre expande o leque para mais produções neste estilo em um futuro próximo.

DICAS VALIOSAS. Se a pessoa possui restrições internas com algum banco ou loja, liberação de crédito dependerá de outros fatores

Como subir o seu score no Serasa?

Ter um cartão ou outras fontes de crédito sempre ajudam na hora de comprar presentes, programar uma viagem, pagar dívidas etc. Porém, praticamente todas as empresas utilizam como uma das ferramentas de análise do perfil do consumidor o Serasa Score, que gera uma pontuação de 0 a 1000 e aponta se você é ou não um bom pagador.

Para aumentar a sua pontuação e, com isso, as chances de conseguir empréstimos, financiamentos e cartões de crédito, por exemplo, trazemos abaixo 4 dicas de ouro.

Antes de falar diretamente das dicas é importante explicar que o Serasa Score é uma das principais ferramentas de auxiliam na liberação - ou não - de crédito a consumidores. Sua pontuação varia de 0 a 1000, onde:

- Até 300 - indica que as chances da pessoa conseguir algo são quase nulas;

- De 301 a 500 - indica que a pessoa talvez consiga valores pequenos, se for o caso de empréstimos, mas que dificilmente conseguirá cartões de crédito ou financiamentos. Tudo vai depender de outras análises de perfil;

- De 501 a 700 - aponta que as chances de conseguir crédito no mercado são boas, a depender de cada instituição e seus critérios;

- De 701 a 1000 - provavelmente a pessoa conseguirá empréstimos, cartões de crédito e financiamentos com maior facilidade, a depender de critérios individuais das empresas.

Perceba que, com exceção do score de 0 a 300 (que normalmente não libera nenhuma linha de crédito), os demais sempre passam por uma avaliação complementar da empresa que vai oferecer o benefício.

DICA 1.
Entre no site do Serasa, faça seu cadastro gratuito e acompanhe seu score. Nele também é possível verificar se seu nome está negativado, qual empresa o negativou e, ainda, gerar boletos para pagamento com descontos (quando a empresa disponibiliza essa opção). E mesmo que não haja essa opção no site do Serasa, você pode entrar em contato direto com a instituição em questão e pedir uma negociação.

Lembre-se que a cada conta negativada paga, seu score aumenta.

Você também pode baixar o app do Serasa no seu celular Android ou IOS.



MARCELLO CASAL JR/AGÊNCIA BRASIL

Use o Score Turbo, do Serasa. Ele é específico para quem já está endividado e oferece bônus

DICA 2.
Use a ferramenta do Serasa chamada Cadastro Positivo. Nela você pode inserir todas as informações de contas que você paga e, assim, deixar uma boa impressão para as empresas que consultam seu nome.

Isso também eleva seu score perante o mercado.

DICA 3.
Sempre que possível pague o valor total das suas faturas. Quando você só paga o mínimo ou intermediário, dá a sensação de que não está conseguindo cumprir com as suas obrigações, e isso "trava" seu score.

DICA 4.
Use o Score Turbo, também do Serasa. Ele é específico para quem já está endividado e oferece bônus no seu score a cada dívida negociada e paga em dia. Muitas pessoas estão se beneficiando desta ferramenta, por sinal.

RESTRIÇÃO INTERNA.
É importante lembrar que se aa pessoa possui restrições internas com algum banco, loja ou outra instituição financeira a liberação de crédito dependerá de vários fatores, e não apenas do score do Serasa. **(Jeferson Marques)**

Simples rolo de papel higiênico pode te alertar sobre um problema comum

Você já se deparou com um rolo de papel higiênico sobre o assento do vaso sanitário em banheiros públicos e se perguntou o porquê? Este sinal, frequentemente usado por funcionários e usuários, guarda uma mensagem crucial que pode te poupar de um grande transtorno.

Saber o que ele significa pode ser uma verdadeira surpresa, mas garante que você evite situações embaraçosas e inesperadas em momentos de necessidade. Muitos desconhecem essa dica valiosa, porém ela é uma prática difundida para alertar sobre a falta do papel higiênico.

MENSAGEM SECRETA.
Ao encontrar esse item posicionado entre o assento e o vaso sanitário, o recado é claro: não há papel higiênico disponível naquele local. Este gesto funciona como um aviso silencioso para quem chega, indicando a ausência do item.

Esta prática evita que você se encontre desprevenido, oferecendo a chance de procurar outra opção antes de qualquer necessidade urgente. Imagine terminar suas necessidades e descobrir que não há papel?

Esse sinal previne exatamente isso. Ele foi adaptado para alertar e permitir que você procure outra opção antes de se ver em apuros.

Conforme reportado pelo portal americano *Gazeta*.PL, essa é uma forma eficaz de comunicar a ausência do item. É um código universal que beneficia todos, garantindo mais tranquilidade ao usar instalações públicas e evitar surpresas. **(DL)**



IMAGEM GERADA POR IA

Saber o que ele significa pode ser uma verdadeira surpresa

Cidade do litoral de SP se destaca na lista dos destinos turísticos em alta no mundo

Localizada no litoral norte de São Paulo, Ubatuba foi apontada como um dos destinos turísticos em maior crescimento no mundo, de acordo com a plataforma americana de locações por temporada Airbnb.

A cidade brasileira é a única da América do Sul a aparecer na nova lista global dos dez destinos em alta para o período entre o final de março e junho deste ano.

A seleção foi feita com base no aumento das buscas por hospedagens na plataforma, comparando com o mesmo período do ano passado.

O ranking considera o outono no Brasil e a primavera no hemisfério norte, época em que muitos viajantes aproveitam os feriados prolongados.

Segundo o Airbnb, Ubatuba atrai especialmente turistas que querem escapar da rotina agitada da capital paulista durante o feriado nacional entre 1º e 4 de maio. Com mais de 70 praias, a cidade se destaca por oferecer uma combinação de tranquilidade, aventura e contato com a natureza. Os visitantes podem aproveitar o surfe, banhos de sol e trilhas em meio à Mata Atlântica, além de vivenciar a cultura local vibrante.

LISTA COMPLETA:
Gulf Shores, Estados Unidos: Localizada no Alabama, essa cidade litorânea oferece opções para todas as idades, como pesca, esportes aquáticos, trilhas e parques. A gastronomia local também é um atrativo, com destaque para frutos do mar preparados por chefs particulares.

Taito, Japão: Região especial da Metrópole de Tóquio, Taito reúne tradição e modernidade. Entre os destaques estão o histórico distrito de Asakusa, com templos e mercados tradicionais, e a Tokyo Skytree, que oferece vistas panorâmicas da cidade.

Colônia, Alemanha: Às margens do rio Reno, Colônia chama atenção por sua arquitetura e história, com atrações como a imponente catedral da cidade. Durante o mês de março, o famoso Carnaval de Colônia movimenta ruas, praças e bares com festas e música.

Milão, Itália: Conhecida por ser um polo de moda, design e arte, Milão ganha destaque em abril com a Milan Design Week. O evento reúne artistas, designers e visitantes do mundo todo. Segundo o Airbnb, experiências criativas como oficinas de mosaico também atraem turistas.

Stillwater, Estados Unidos: Cidade universitária com forte espírito comunitário, localizada em Oklahoma, Stillwater é especialmente visitada durante o Spring Family Weekend, que ocorre em março. A programação inclui música ao vivo, eventos no campus e culinária típica.



PEXELS/LEVEL MÍDIA IMAGENS AÉREAS

Segundo o Airbnb, Ubatuba atrai especialmente turistas que querem escapar da rotina agitada da capital paulista durante o feriado nacional entre 1º e 4 de maio

Corfu, Grécia: Essa ilha na costa noroeste da Grécia oferece paisagens costeiras montanhosas e eventos culturais como festivais de jardinagem, música e cinema. O cenário natural aliado à programação especial atrai turistas em busca de experiências ao ar livre.

Punta Cana, República Dominicana: Destino caribenho conhecido por suas praias de águas cristalinas e paisagens tropicais, Punta Cana é ideal para esportes aquáticos como snorkel e mergulho. O ecoturismo também é um destaque, com parques nacionais, trilhas e passeios em rios e montanhas.

Amsterdã, Holanda: A capital holandesa se transforma durante o Dia do Rei, comemorado em 27 de abril, com festas de rua e muita música. Além da celebração, o Airbnb destaca experiências culturais, como oficinas de joalheria com artesãos locais.

Basileia, Suíça: A cidade suíça se prepara para receber uma importante competição internacional de música no início de maio. Com uma forte cena cultural, Basileia oferece uma programação intensa e uma arquitetura que mistura o clássico e o moderno. **(Isabella Fernandes)**